

# ROMERO FILMTAGE 2023

Aktuelle Informationen:  
[www.nicaragua-verein.de](http://www.nicaragua-verein.de)



„Der Herausgeber ist allein für den Inhalt verantwortlich“

# ROMERO FILMTAGE 2023

Eine Auswahl von Dokumentar - und Spielfilmen ergänzt das Veranstaltungsprogramm zum Motto:  
**Unser Menschenrecht-selbstbestimmt Leben!**

20. März bis 21. April	 <b>EL GRAN MOVIMIENTO</b> <small>UNA PELÍCULA DE KIM RUSO</small>	 <b>Juli</b> <small>WOLFGANG PETERL</small>
 <b>La Clave</b> <small>Das Geheimnis der kubanischen Musik</small>		Eintritt: 9,- ermäßigt 6,-  Alle Filme beginnen um 19:00 Uhr

**Kommunales Kino  
METROPOLIS**

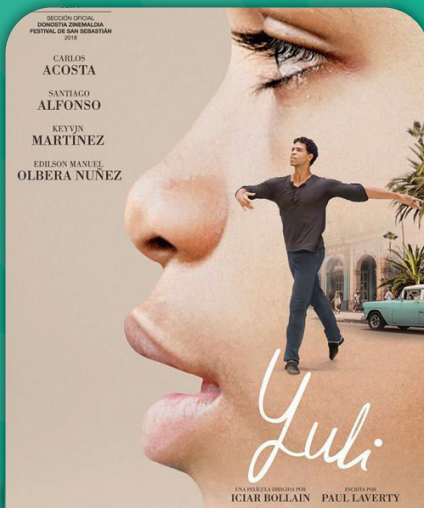
Kleine Theaterstraße 20354 Hamburg

Veranstalter

Mit finanzieller Unterstützung von

NICARAGUA VEREIN  
HAMBURG e.V.





### 20.03. Yuli

Es ist die Biografie des weltberühmten Tänzers Carlos Acosta aus Cuba. Er wächst in Havanna auf. Seine Eltern sind geschieden und sehr arm, leben aber zusammen. Ihre Kinder haben kaum eine Lebensperspektive. Sein Vater treibt Juli unter Prügeln zur Ballettausbildung. Carlos Acosta ist der erste schwarze Balletttänzer, der auch Hauptrollen auf Weltbühnen tanzte.

Mo. 20.03.



1 23 46678 90987 9

★ Dok-Film, bzw. Biopic von Iciar Bollain, Cuba, 2018, 110 min, D



### 04.04. Der Geist ruft aus der Ferne

Im Museum der Schweiz entdeckt Boliviens Botschafterin die Statue Illa del Ekeko, die zu den wichtigsten Gottheiten der Andenbevölkerung zählt. Seit 150 Jahren ist sie verschollen. Die neu gewählte Regierung macht die Rückholung der heiligen Statue zur Chefsache. Die Museumsleitung hingegen repräsentiert die westliche Position, sucht den Präzedenzfall mit geraubten Kulturgütern zu verhindern. Der Film zeigt den Fall und die historischen und religiösen Hintergründe. Die Regisseurin oder der Regisseur wird dabei sein.

Di. 04.04.



1 23 46678 90987 9

★ Dok-Film, Erika Harzer und R. Hoffmann, Bolivien, Schweiz, 2015, 60 min, D



### 29.03. La clave - Das Geheimnis der kubanischen Musik

Der Film bildet die große musikalische Vielfalt ab, die in Kuba herrscht, – mit all den Einflüssen aus Afrika, Europa und Amerika. Hartel widmet sich einzelnen Bands und Tanzgruppen und lässt Personen aus unterschiedlichen Bereichen zu Wort kommen. Die Beteiligten gehen auf die Entstehungsgeschichten von musikalischen Stilen und Strömungen sowie Tänzen ein.

Mi. 29.03.



1 23 46678 90987 9

★ Dokumentarfilm von Kurt Hartel, 2021, 89 min. S, DU



### 19.04. El gran movimiento

Der Bergmann Elder ist nach La Paz gereist, um gegen den Verlust seiner Arbeit zu demonstrieren. In dem Getümmel von Menschen, Lärm und Farben geht es ihm immer schlechter und er entwickelt Symptome einer seltsamen Krankheit. Kann der rätselhafte Schamane ihn ins Leben zurückholen? „El gran movimiento“ verbindet Sozial-Drama mit Magie, Aberglaube und Fantasie.

Mi. 19.04.



1 23 46678 90987 9

★ Spielfilm, Kiro Russo, B0/QA/FR/CH, 2021, 85 min, 0, ENU

